

経営理念

朝日放送グループは、 変化に対応しながら進化を続け、 強力な創造集団として、 社会の発展に寄与する。



ご挨拶

株主の皆様には、平素より格別のご高配を賜り、厚く御礼申し上げます。2024年10月1日に社長に就任いたしました西出です。ここに、2024年4月1日から2024年9月30日までの当社グループの事業概況をご報告いたします。

当社では今年10月、2018年のホールディングス化後、初めての社長交代が行われました。また、4月には中核子会社である朝日放送テレビの社長も交代し、新体制のもとで新たなスタートを切っております。

当社を取り巻く環境は、動画配信プラットフォーム等の新たな競争者の出現、生成系AIなどの新技術への対応、激甚化する自然災害の報道に対する期待と信頼の高まりなど、大きな変化を続けております。

このような変化に対応していくため、当社では次世代を担う新しい経営体制のもと、グループー丸となってより一層の企業価値向上に邁進いたします。引き続き、皆様のご支援をお願い申し上げます。

2024年12月

朝日放送グループホールディングス株式会社

社長執行役員 西出 ド之

財務ハイライト FINANCIAL HIGHLIGHTS



大阪・関西万博開催記念 ACN EXPO EKIDEN 2025 2025年3月16日(日)に開催!!

1970年に大阪府吹田市で行われた大阪万博。あれから55年の時を経て再び大阪で大規模博が開催されます。この記念すべき年に大阪・関西万博を応援するため、当社は「大阪・関西万博開催記念 ACN EXPO EKIDEN 2025」を開催します。

ふたつの万博会場をつなぎ、チーム一丸となってゴールを目指すのは日本を代表する実業団と大学の駅伝の精鋭たちです。伝統を背負い、タスキをつなぎ、ゴールを目指す駅伝。いのちを起点に、世界の人びとと、未来の共創に挑戦する大阪・関西万博。どちらも、次へとつなぐ希望がそこにあります。その希望こそが、人と人をつなぎ、想いや夢をつなぎ、いのちをつないでゆくとわたしたちは考えています。

過去から未来へ、大阪から世界へ、そして次の世代へ。 ABCテレビも全国ネットの放送を通じて、夢と感動を伝えます。





上半期の個人全体視聴率は、全日帯1位、ゴールデン帯1位、プライム帯1位、プライム2帯1位で、 四冠となりました。半期四冠は2012年度下半期以来11年半ぶりです。「おはよう朝日です」、 「ポツンと一軒家」、阪神タイガース野球中継が好調で、全体をけん引しました。今後も視聴者の 皆様から信頼され、楽しんでいただける番組作りを心掛けていきます。



・全国ネット番組「ポツンと一軒家 | 引き続き好調!!

放送開始から6年が経つ日曜よる8時台「ポツンと一軒家」は、上半期の個人全体平均視聴率7.4% で同時間帯トップを独走しており、引き続き好調をキープしています。

また、日本全国から集まった才気あふれる若手シェフたちが、料理人No.1の称号を賭け、与えられ たテーマで真剣勝負を繰り広げる「ザ・プレミアム・モルツpresents CHEF-1グランプリ」は今年で4 年目となり決勝戦は7月14日(日)に放送。全国から506名の若手シェフがエントリーし、日本料理の木 村僚佑さんが4代目王者に輝きました。



暑さ対策として初の2部制が導入された :「第106回全国高校野球選手権大会|

夏の高校野球「第106回全国高校野球選手権大会」は、決勝戦史上初 の延長タイブレークの末、京都国際(京都)が初優勝を飾りました。暑さ対 策として2部制が、開幕から3日間導入され、午前と夕方に試合が行われ ました。決勝戦は午前10時プレーボールとなり、ABCテレビの中継は個 人全体平均視聴率3.3%でした。

また、「熱闘甲子園」は昨年から引き続き、古田敦也さん、斎藤佑樹さ ん、ヒロド歩美さんがキャスターを務め、高校球児たちの熱戦とドラマをお 届けしました。

「バーチャル高校野球」は、「スポーツナビ」「スポーツブル」で地方大会·本 大会あわせて今年は3.439試合の全試合LIVE配信を達成しました。「バー チャル高校野球」は2015年にスタートし、年々、配信試合数が増え、昨年の 第105回全国高校野球選手権記念大会では地方大会1回戦からの全

3.4 8 2試 合 をLIVE配 信。最多の配信試合数 (単一スポーツチャンピ オンシップをプラット フォームでライブスト リーム配信した最多試 合数)としてギネス世界 記録™に公式認定され ました。





: 阪神タイガース中継に関西から熱視線!

昨年18年ぶりのリーグ優勝、38年ぶり の日本一となった阪神タイガース。今年は2 連覇を目指しての戦いに、注目が集まりま した。「スーパーベースボール 虎バン主 義。
一の視聴率も好調で、水曜ナイターの 個人全体平均視聴率は6.5%と同時間帯 トップとなりました。



「おはよう朝日です」は番組開始から45周年!

1979年の番組開始から関西の視聴者の皆様に支えていただいている 「おはよう朝日です」は45周年を迎え、上半期も同時間帯トップを走っていま す。45年のこれまでの感謝の思いを込めて、「関西全力応援!あなたの夢、叶 えます|企画を今年1年間通じて行っています。公立高校プロモーションビデ オ作成プロジェクト、エレクトーンのお姉さんになりたい、ボクシングの世界

ーを目指す43歳パパのお手伝 い、飼育員を目指す少女、マーチ ング少女が伝えたい感謝の気持 ち、フランスに住む祖父に会いた い少女など、さまざまな形で"夢 を全力応援"し、さらに関西の皆 様とのつながりを深めていきま



2024年4月、ABCフロンティアが朝日放送テレビの子会社となり、コンテンツの制作から販売まで一気通貫で進めていく組織体系となりました。それにより、国内・海外を問わずセールス、マルチ展開を推し進め、更なる事業拡大を目指しています。

2023年4月にスタートした日曜よる10時台の全国ネットドラマは2年目に入り、TVerでの見逃し配信に加えて、各種動画配信プラットフォームにて配信を行っています。またABCテレビとABCフロンティアが連携し、コンテンツの国内外へのセールス、マーチャンダイズ、書籍化などのマルチユースを積極的に展開。視聴者のニーズに応えるべく、エンゲージメントの高いコンテンツ開発を行っています。

バラエティ番組においては、Amazonプライムビデオ独占配信となる「世界平和結社 エンゼルフレンチキッス」を制作。配信プラットフォームに向けたオリジナルバラエティ開発という新しい取り組みも行いました。

また、光り輝く舞台に立つアーティストたちの"葛藤や夢の軌跡"に焦点を当てるドキュメンタリー番組「Rising Sun~後戻りはしないOne Way Road~」では、関西地区の地上波放送に先駆けてFODにて独占配信を行うという取り組みも実施しました。

見逃し配信においては、第106回全国高校野球選手権大会においてTVerオリジナルコンテンツを制作・配信。大会の盛り上がりに寄与し、昨年比130%の視聴数を獲得するなど、顕著な伸びを見せました。

EC事業では、番組で紹介した全国の逸品をお取り寄せできるサービス「旅サラダマルシェ」や、阪急旅行社と協業している旅通販番組「おとなのプラチナ旅」が引き続き好評を得ています。











朝日放送ラジ

聴取率調査は、全日・平日・ 日曜でAMラジオ中単独1位

ビデオリサーチの聴取率調査(6月10日~6月16日)で、全日・平日・日曜で全局中単独2位、AMラジオでは単独1位を獲得しました。タイガース交流戦 徹底応援キャンペーンを実施した「ABCフレッシュアップベースボール」が今年もライバル局を圧倒しました。



桑原征平 生誕80年&ABCラジオ20周年イベント 「イッツ・征タイム!!」を開催

7月5日(金)、「桑原征平 粋も甘いも」でおなじみ、アナウンサー界のレジェンド・桑原征平が、「生誕80年」「ABCラジオ降臨20年」を記念して、リスナーの皆様に感謝の想いを伝えるスペシャルパーティーをリーガロイヤルホテル(大阪)にて開催しました。



ABCラジオ×radiko新サービス 「オーディオ高校野球」実施

radikoにて第106回全国高校野球選手権大会を完全無料・完全中継・エリア制限なしで配信しました。

DAU(Daily Active Users)約190万のユーザーをかかえる radikoのプラットフォーム内において、地上波ラジオ局とは別に、高校野球中継の専門局「オーディオ高校野球」を期間限定で立ち上げることで、地上波では実現できなかった完全中継を、エリア制限なく、全国どこからでも完全無料で聴くことができる新しい音声ライブ配信サービスを実施しました。注目を浴びた「早稲田実一大社」の試合も「オーディオ高校野球」では延長11回の試合終了までお届けすることができました。





探究にかける高校生たちの熱き魂がぶつかり合う 「Q-1~U-18が未来を変える★研究発表SHOW~」



次世代を担うU-18の高校生たちが、自らの興味や関心から"問い(=Question)"を設定し、好奇心のおもむくままに研究を進めたその"探究(=Quest)"を9分間で発表する 「Q-1~U-18が未来を変える★研究発表SHOW~」。2022年に第1回大会が放送されると、第60回ギャラクシー賞奨励賞、さらに2023年日本民間放送連盟賞テレビ教養部門で優秀賞を受賞しました。今年の第3回大会には、過去最多となる全国18都府県から合計120チームがエントリー。厳しい予選を通過した4組が決勝戦に進出しました。決勝に進んだ4組は、英語学習のアプリ開発、京都南部に発生する積乱雲「田辺五郎」の予測、フードコートの行列を緩和する現象数理を用いた研究、そしてクロマルハナバチの幼虫のin vitro飼育系の確立の研究を発表。前京都大学総長やGoogleマーケティング統括部長など、各分野の専門家が審査員を務め、白熱した質疑応答が繰り広げられました。

来年は大阪・関西万博会場での開催が決定しており、高校生たちの探究にかける情熱が、 教育のミライを明るく照らします。

会社案内 com

COMPANY PROFILE

会社の概要

会 社 名	朝日放送グループホールディングス株式会社 Asahi Broadcasting Group Holdings Corporation
創 立	1951年3月15日
資本金	52億9,980万円
事業内容	認定放送持株会社
所 在 地	〒553-8503 大阪市福島区福島一丁目1番30号 Tel.(06)6458-5321(代表)

役員 (2024年10月1日現在)

沖 中 進
山本 晋也
西出 将之
今村 俊昭
間 藤 芳 樹
中村 博信
竹田 直彦
浅野 智章
野 下 洋
岩 田 潤
熊田 容子
胡摩ヶ野 洋

社 外	取	締	役	本 荘	武 宏
社 外	取	締	役	黒田	章 裕
社 外	取	締	役	篠塚	浩
社 外	取	締	役	堀 越	礼子
社 外	取	締	役	池 坊	専 好
取締役(常	勤監査	等委	員)	田中	夏人
社外取締役	と(監査	等委	員)	藤岡	実佐子
社外取締役	と(監査	等委	員)	大川	順子
社外取締役	光(監査	等委	員)	加藤	治彦

グループ会社一覧(2024年11月1日現在)



朝日放送テレビ(株)

テレビ放送事業



CGCGスタジオ(株)

3DCG制作、VRゲーム/ コンテンツ開発 モーションキャプチャー撮影 / データ補正



ハウジングサポート(株)

エー・ビー・シー開発が主催する 住宅展示場等の会場運営管理、 労働者派遣事業、職業紹介事業



(株)ABCフロンティア

コンテンツの国内 / 海外セールス・企画 / 制作・ライセンス、音楽事業、新規事業



(株)トイジアム

家庭用ゲーム機 / PC(Steam) / スマートフォン向けゲームの企画・開発・ 運営およびiOS / Android / Web ブラウザ向けアプリの企画・開発など



(株)ABCゴルフ倶楽部



ABC&SET(株)

演劇等の企画 / 制作 / 請負 / 興行、 各種イベントの企画 / 制作



(株)デジアサ

デジタルコンテンツ制作、字幕制作



(株)ABCファンライフ

通信販売業務、代理店業務



(株)ABCアーク

出版 / SNS / WEB等メディア運営、 歴史を起点にした地域創生事業 / 企画 / 催物 / マーケティング



(株)アイネックス

総合技術プロダクション



(株)Eim

レディースアパレル・雑貨等の企画・ 製造·販売事業



朝日放送ラジオ(株)

ラジオ放送事業



(株)マッシュ

イベント企画 / 制作、プロモーション



(株)ONE DAY DESIGN

通信販売事業、地域創生事業、 スタートアップ企業のグロース支援、 ブランドプロデュース事業



(株)スカイA

CS放送事業



プロセンスタジオ(株)

ポスト・プロダクション、音響制作



ABCドリームベンチャーズ(株)

コーポレートベンチャーキャピタルの 運営



(株)エー・ビー・シーリブラ

主にテレビ番組企画 / 制作、 映像の保存 / 管理



(株)ベスティ

スポーツコンテンツの 企画 / 制作 / コンサルティング



ABC HORIZON PTF. LTD.

(本社:シンガポール) 日本企業・自治体の海外事業支援と、 東南アジアスタートアップの



(株)ABCアニメーション

アニメコンテンツの企画 / 製作、 海外販売、物販など



(株)ディー・エル・イー

ファスト・エンターテインメント事業



(株)エー・ビー・シー興産

日本市場准出サポート

朝日放送テレビ本社屋等にかかわる 施設警備・受付・サポートカウンター 業務など



(株)SILVER LINK.

SILVER LINK。 アニメーション作品の企画 / 製作・制作



ちゅらっぷす(株)

ゲーム・アプリ企画 / 開発 / 運営



ゼロジーアクト(株)

キャラクター、アニメ雑貨の企画・ デザイン·製造·開発 玩具、ホビー商品の設計開発・OEM生産



エー・ビー・シー開発(株)

住宅展示場およびハウジング・ デザイン・センターの企画 / 運営、 広告事業、不動産事業、 保険事業、WEBメディア事業



朝日放送グループホールディングス

株式の概況(2024年9月30日現在)

発 行 可 能 株 式	総数	144,000,000 株
発 行 済 株 式	総数	41,833,000 株
株主	数	51,265 名

大株主(2024年9月30日現在)

株 主 名	所有株式数	持株比率
株式会社朝日新聞社	6,224,900 株	14.9 %
株式会社テレビ朝日 ホールディングス	3,877,600 株	9.3 %
公益財団法人香雪美術館	2,930,000 株	7.0 %
日本マスタートラスト信託銀 行株式会社(信託口)	1,668,011 株	4.0 %
学校法人帝京大学	1,571,000 株	3.8 %
朝日新聞信用組合	1,500,000 株	3.6 %
大阪瓦斯株式会社	1,065,000 株	2.6 %
株式会社嶋村吉洋映画企画	804,000 株	1.9 %
近鉄バス株式会社	800,000 株	1.9 %
株式会社竹中工務店	776,600 株	1.9 %

(注)当社は、自己株式 90,278株を保有しております。また、持株比率は、自己株式を控除して計算しております。

株主メモ

事 業 年 度	毎年4月1日から翌年3月31日まで	
定時株主総会	毎年6月開催	
基準日	定時株主総会 毎年3月31日 期末配当金 毎年3月31日 中間配当金 毎年9月30日	
株主名簿管理人および 特別口座の口座管理機関	東京都千代田区丸の内一丁目4番1号 三井住友信託銀行株式会社	
株主名簿管理人事務取扱場所	大阪市中央区北浜四丁目5番33号 三井住友信託銀行株式会社 証券代行部	
(郵 便 物 送 付 先)	〒168-0063 東京都杉並区和泉二丁目8番4号 三井住友信託銀行株式会社 証券代行部	
(電話照会先)	0120-782-031 ※受付時間 9:00~17:00(土日休日を除く)	
(ホームページURL)	https://www.smtb.jp/personal/ procedure/agency/	
(よくあるご質問(FAQ))	https://faq-agency.smtb.jp/?site_ domain=personal	
上場証券取引所	東京証券取引所 プライム市場	
証券コード	9405	
公 告 の 方 法	当社のホームページに掲載する。 〈https://corp.asahi.co.jp〉	

証券会社の口座をご利用でない株主様は、上記電話照会先までご連絡ください。なお、お手続き方法やよくあるご質問は、上記「よくあるご質問(FAQ)」サイトでご確認いただけます。

株主優待

5年几(500株)以上	番組特製QUOカード(500円分)	9月末日
5単元(500株)以上	番組特製QUOカード(3,000円分)	3月末日
5単元(500株)未満	番組特製QUOカード(500円分)	9月末日
1単元(100株)以上	番組特製QUOカード(500円分)	3月末日
対 象	内容	基準日



500円QUOカード





