



2024 年 朝日放送テレビ・ラジオ新春社長記者会見

2024 年 1 月 22 日開催

朝日放送テレビ 代表取締役社長 山本晋也

朝日放送ラジオ 代表取締役社長 岩田 潤

司会 加藤明子アナウンサー

■朝日放送テレビ 山本社長より

・「M-1 グランプリ」、「芸能人格付けチェック」総括

能登半島地震の報道特番を編成した影響により、元日恒例の「芸能人格付けチェック」は、1 月 7 日（日）に放送。個人全体視聴率で関西 17.0%・関東 14.4%と東西ともに歴代 2 位という高視聴率を獲得。昨年 12 月 24 日（日）放送の「M-1 グランプリ 2023」は、過去最高となる 8,540 組がエントリー。大会史上初めて「敗者復活戦」と「決勝戦」を直結させて、7 時間超の生放送とした結果、決勝戦の個人全体視聴率は関西 21.4%・関東 12.2%で、関西の U49 視聴率は 22.6%、シェアは 75.0%。

・年間視聴率

年間視聴率では、個人全体視聴率で全日・プライムの 2 冠。年間全日トップは 2013 年以来 10 年ぶり、年間プライムトップは 2021 年以来 2 年ぶり。また 10 月クールも全日・プライムでトップ。クール全日トップは 5 クール連続、プライムトップは 2 クール連続。正月三が日は、全日・プライムの個人全体視聴率で 2 冠。

・日曜 22 時ドラマ

4 月クールに放送した「日曜の夜ぐらいは...」は、ギャラクシー賞の月間賞、日本民間放送連盟賞の優秀賞を受賞。続く、7 月クール放送の「何曜日にも生まれたの」も、ギャラクシー賞の月間賞を受賞した。

・能登半島地震への対応

・大阪・関西万博に向けての取り組み

大阪・関西万博開催のおよそ 1 か月前となる 2025 年 3 月 16 日（日）「大阪・関西万博開催記念」として、「EXPO EKIDEN 2025」（エキスポ エキデン ニーゼロニーゴー）を開催・放送予定。1970 年に大阪万博が開催された万博記念公園をスタート地点とし、2025 年の大阪・関西万博の開催地である夢洲周辺をゴールとする予定。

■朝日放送ラジオ 岩田社長より

・積極的なイベント展開の実施…「ABC ラジオまつり」「喜楽館アワード」

昨年 11 月 12 日に行った「ABC ラジオまつり」は展開内容をグレードアップするため、ほぼ 1 年近い歳月をかけて準備を進めた。当日は冷たい雨が降ったが、約 25000 人が来場。売上も一昨年を大きく上回った。ABC ラジオが得意とする落語コンテンツでは、神戸新開地・喜楽館とともに、上方落語の次代のスターを決めるコンクール「喜楽館アワード」を創設。昨年 12 月 3 日の決勝を生中継。初めての試みだったが、決勝のチケットは即日完売し、冠提供もつき、成功裏に終えることができた。

・音声コンテンツ配信(Podcast)の強化

8 月からオリジナルコンテンツを続々と立ち上げて本格参入した Podcast の再生数が、着実に右肩上がり伸びてきており、4 か月あまりで、のべ 100 万回再生の大台を突破。少しづつ、ABC ラジオの音声コンテンツ配信の認知が広がっていると感じている。

・今年の取り組みについて ほか

今年のイベントの皮切りとして、1 月 19 日（金）「ABC ミュージックパラダイス」が新たに立ち上げたライブイベント「ライブ丼（ボウル）」が、心齋橋 Music Club JANUS で行われた。

2 月以降も、「三代澤・山田の背水の陣」「上方落語をきく会」といった恒例イベントのほか、「おはようパーソナリティ」チームがプロ野球解説者・吉田義男さんの半生を伝える朗読会イベントの開催を予定。

【出席者】

朝日放送テレビ	取締役	今村俊昭
朝日放送テレビ	取締役	中村博信
朝日放送ラジオ	常務取締役	大幸雅弘
朝日放送ラジオ	コンテンツデザイン部長	脇谷秀樹

